

附件一

教育部推广华文学习委员会主办，裕廊先驱初级学院、弹唱人制作室和《联合早报》
联办：

2019 年 “新空下” 全国学生新谣歌唱及创作比赛 章程及规则

1. 宗旨： 延续与传承华族文化，激起新一代新加坡学生对新谣与华文的热情，并提供学生一个交流切磋的平台。

2. 主办方： 推广华文学习委员会

联办方： 裕廊先驱初级学院、弹唱人制作室和《联合早报》。

3. 参赛者资格： 在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院学生。创作组（公开）也开放给本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的在籍学生参赛。

参赛者可同时报名不同组别的比赛。歌唱组（独唱）只开放给新加坡公民或永久居民。

歌唱组（合唱）、创作组（公开）和创作组（创意）的组员当中，必须有一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。主办方有权取消不符合参赛资格的学生参赛，参赛者务必严格遵守规则。

4. 凡荣获 2018 年 “新空下” 新谣歌唱及创作比赛的独唱、合唱组冠、亚、季军得奖者，将不能参加今年比赛相对的歌唱（独唱）和歌唱（合唱）组别，但仍可报名其他组别的比赛。

5. 报名方式： 参赛者须于截止日期前呈交比赛的电子报名表格，详情请见网站：

<http://www.cpc11.sg> 或 xinyao.zaobao.com。

6. 报名开放日期： 22-04-2019

歌唱组截止日期： 27-05-2019

创作组截止日期： 03-06-2019

7. 所有入围决赛的学生须配合媒体宣传采访。主办方有权使用学生的照片和视频进行宣传。
8. 所有入围决赛的学生所选唱的比赛歌曲，将由主办方安排乐队老师全权编制。
9. 评审团：本地知名音乐人和教育部艺术教育司音乐处组成；评审团的裁决，将是最后的决定。
10. 比赛章程、比赛规则未尽善处，主办方有权修改。

歌唱组（独唱与合唱）

1. 参赛组别与人数：歌唱比赛分成独唱及合唱，小组合唱以 2-6 人为准。
2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院和理工学院学生。个人独唱组只开放给新加坡公民或永久居民。小组合唱的组员当中，必须有一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 比赛所选唱的歌曲必须是歌单内的指定歌曲。如果选唱歌单以外的歌曲，参赛者会被取消资格。
 - 独唱与合唱比赛：所有报名的参赛者均需参加 6 月 1 日的试音。
 - 试音将选出 20 位独唱及 20 组合唱进入初赛。
 - 初赛将选出 10 位独唱及 10 组合唱进入半决赛。
 - 半决赛将选出 5 位独唱及 5 组合唱进入大决赛。（评审有最后裁定权）
4. 歌唱比赛规则如下：
 - 选唱歌曲：新加坡自 20 世纪 80 年代开始之本地新谣歌曲（参考附件二《指定新谣歌曲》）。
 - 主办方提供最多六支麦克风及六个脚架，参赛者须自备乐器。
 - 若伴奏者兼合音，应归入合唱组别。
 - 不允许清唱。

- 主办方鼓励参赛者自行弹唱或由他人伴奏，但也可使用伴唱音乐。唯所使用的伴唱音乐档须已去人声和合音(即：纯音乐 Minus one)。参赛者须于比赛当天自备音乐档。如果音乐档出现任何技术问题，参赛者一律自行负责。
- 试音定于 2019 年 6 月 1 日上午 8 时 30 分进行，地点是裕廊先驱初级学院 LT4。参赛者必须于上午 8 时报到。

试音时，评审有权以铃声示意学生中断表演。试音参赛者的演唱先后次序由主办方安排。

晋升初赛、半决赛及决赛的参赛者名单以及比赛详情将在新空下比赛的网站 (<http://www.cpc11.sg> 和 <http://xinyao.zaobao.com>) 上公布，敬请参赛者密切留意。

初赛、半决赛与决赛次序将以抽签方式决定。

- 演唱评分准则：（评审有最后裁定权）

歌唱组别	评分标准					
独唱	音准 (20%)	音色 (20%)	歌曲处理 (20%)	节奏 (20%)	咬字 (20%)	
合唱	音准 (15%)	音色 (15%)	歌曲处理 (15%)	节奏 (15%)	咬字 (15%)	合作默契 (25%)

创作组（公开）

1. 参赛人数：可独自报名参赛，也可几人合作，但以 **6 人** 为限。
2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院和本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生。参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 成功入选的作品，主办方将以电邮方式通知参赛者。
4. 最终遴选出来的优秀作品将以现场表演方式进行半决赛。为确保创作比赛作品的演唱水平，主办方有权安排歌手代唱。

5. 创作（公开）比赛规则如下：

- 参赛作品长度不得超过 5 分钟。
- 作品必须是原创歌曲，被主办方认定为抄袭的作品将被取消资格。
- 参赛作品如果发生任何法律纠纷，一律由参赛者自行负责。
- 任何有合约的作品、已公开发表的作品以及在其他比赛中的获奖作品均不得参赛。
- 创作歌曲的内容不得涉及政治、社会、语言、宗教、种族等不当的描述。如有违者，主办方有权取消参赛资格。
- 参赛者必须签署作品版权授权书。所有入围半决赛作品的词曲版权将归属推广华文学习委员会。（16 岁以下由家长代签）
- 参赛者提交报名表格后，主办方会发另一个链接让参赛者上载作品。作品必须是完整演唱的录音，并且提交乐谱（五线谱或简谱皆可）和歌词。截止日期为 2019 年 6 月 3 日。
- 创作歌曲评分准则（评审有最后裁定权）：

组别	评分标准			
创作 (公开)	旋律 (30%)	歌词 (30%)	词曲配搭 (20%)	创意 (20%)

创作组（创意）

1. 参赛人数：可独自报名参赛，也可几人合作，但以 **6 人为限**。
2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院和理工学院学生。参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 成功入选的作品，主办方将以电邮方式通知参赛者。
4. 最终遴选出来的优秀作品将以现场表演方式进行半决赛。为确保创作比赛作品的演唱水平，主办方有权安排歌手代唱。

5. 创作（创意）比赛规则如下：

- 参赛作品长度不得超过 5 分钟。
- 比赛作品必须选自现行中学华文课本或‘0’水准华文文学课程或‘A’水准 H2 华文与文学课程的指定文本，进行改编，表演形式不拘（如 Hip Hop/Rap/R&B 或其他形式）。歌词内容必须紧扣课文或文本的主题。
- 参赛者可到 <http://www.cpc11.sg/xinkongxia> 参考《新空下 2019》合辑里创作组（创意）的五首歌曲为样例。
- 参赛作品如果发生任何法律纠纷，一律由参赛者自行负责。
- 任何有合约的作品、已公开发表的作品以及在其他比赛中的获奖作品均不得参赛。
- 创作歌曲的内容不得涉及政治、社会、语言、宗教、种族等不当的描述。如有违者，主办方有权取消参赛资格。
- 参赛者必须签署作品版权授权书。所有入围决赛作品的词曲版权将归属推广华文学习委员会。（16 岁以下由家长代签）
- 参赛者提交报名表格后，主办方会发另一个链接让参赛者上载作品。作品必须是完整演唱的录音，并且提交乐谱（五线谱或简谱皆可）和歌词。截止日期为 2019 年 6 月 3 日。提交作品时也必须注明课本取材来源。
- 创作歌曲评分准则（评审有最后裁定权）：

组别	评分标准		
创作 (创意)	旋律/结构 (30%)	歌曲表达 (30%)	创意 (40%)

附件二

2019 年“新空下”全国学生新谣歌唱及创作比赛

指定新谣歌曲

歌名		适合	演唱
1	深拥		王邦吉
2	等待	小组合唱	二一小组
3	初涉		黄惠祯
4	梦湖	男女对唱	巫启贤、黄惠祯
5	追云		水草三重唱
6	船长		巫启贤
7	彷彿	男女合唱	颜黎明、梁文福
8	邂逅	男女合唱	巫启贤、黄惠祯
9	别恋		洪劭轩
10	你好吗		巫启贤 / 洪劭轩
11	水的话		颜黎明
12	一幅画	小组合唱	跳动律小组/徐小凤
13	排排坐	男女或小组合唱	梁文福、黄惠祯
14	蓝与红	男女合唱	梁文福、邓淑娴
15	手足情	男声合唱	巫奇、巫启贤
16	星空下	小组合唱	地下铁
17	恋之憩		姜郢 / 蔡淳佳
18	让我可以	小组合唱	地下铁 / 潘安邦
19	岁月列车	小组合唱	梁文福、刘瑞政、王邦吉
20	说时依旧		潘盈 / 林慧萍

21	日月落升	小组合唱	地下铁
22	细水长流	小组合唱/独唱	梁文福、刘瑞政、王邦吉 蔡礼莲、蔡淳佳、唐玉璇
23	毕业以后		颜黎明
24	野人的梦	小组合唱	黄宏墨、跳动律
25	心宇寂星		洪劭轩
26	临别衣袖		洪劭轩
27	万种风情		黄宏墨 / 徐小凤
28	感情好累		姜郢 / 黄桂霞
29	阿 BEN 阿 BEN		水草三重唱
30	爱的名字		梁文福
31	锦绣年华	小组合唱	大合唱
32	遗忘过去		巫启贤
33	走过年少		巫启贤
34	晨的脚踪		地下铁
35	月色同行		颜黎明
36	你的倒影	男女合唱	洪劭轩、颜黎明
37	年轻的心	小组合唱	大合唱
38	关于爱情	男女合唱	伍思凯、马玉芬
39	关怀方式	男女合唱	蔡礼莲、陈汉伟
40	Then Hor Then Hor		吴庆康
41	信的告白		清泉小组
42	城市儿歌		蔡荣祖
43	看看蓝天	小组合唱	跳动律小组
44	摇摇民谣	小组合唱	水草三重唱

45	友情故事		洪劭轩
46	流行歌曲	小组合唱	洪劭轩、颜黎明
47	夜的眩晕		许南盛
48	唇边的笑意		巫启贤
49	情谊藏心底		巫启贤
50	青春 1 2 3		颜黎明
51	站在镜子前		丘家盛、黄万进
52	如何对你说		颜黎明 / 邓妙华
53	那一段日子		巫启贤
54	我们这一班		颜黎明
55	故乡的老酒		木子、翁精敏 / 潘安邦
56	红豆词 2000	男声/女声合唱	梁文福 / 南方二重唱
57	故人的酒觞		地下铁
58	朋友你好吗		洪劭轩
59	在日莱峰顶上	女声合唱	黄桂霞、邓淑娴
60	你是我的唯一		巫启贤 / 林俊杰
61	想着你的感觉 (从你回眸那天开始)		巫启贤 / 容祖儿 / 洪劭轩
62	亲亲你念着谁		玖建
63	你是不是还在		洪劭轩
64	小人物的心声		吴佳明
65	爱情电影画面		蔡荣祖
66	让夜轻轻落下		潘盈
67	让全世界起舞	独唱/小组合唱	黎沸挥
68	在世界放光芒	独唱/小组合唱	黎沸挥

69	历史考试前夕	独唱/小组合唱	梁文福
70	啤酒周围的故事		巫启贤
71	新衣哪有旧衣好	男女合唱	梁文福、颜黎明
72	背者行囊去流浪		蔡荣祖
73	弹一支凉凉的歌		洪劭轩
74	我们的歌在哪里	小组合唱	水草三重唱
75	世界等着我和你	小组合唱	跳动律小组
76	姐姐走的那个下午		巫启贤
77	沿着寂寞的边缘走		颜黎明
78	我们是最要好的朋友		巫启贤
79	我是一个温柔的水手		姜郢
80	关于今夜所有的感觉		邓淑娴
81	我用真心填满你的孤单		郑展伦
82	在你眼里看不见我自己		潘盈
83	我还在世界的背后想你		洪劭轩
84	某某人住在很那个的小镇		刘瑞政
85	我的朋友我的同学我最爱的一切		吴庆康

“新空下 2019”合辑歌曲 (可上网 www.cpccl.sg/xinkongxia 聆听)

	歌名	演唱
1	我干嘛这样	许婧怡
2	无忧的童年	黄春利
3	后知道的幸福	陈美颖
4	永不相忘	张嘉思
5	我们	林宣希
6	雨树	阿米达
7	秋天的怀念	戴毅圣

8	繁星	余慧玲
9	风筝	陈涛
10	孝顺	黄宇贤
11	我妈	郭子锋
12	回不去的从前	凌梓浩
13	六月的和弦	蔡喆屹
14	假面具	黄铃贻
15	没关系	杨凯俐, 郭婷萱