



推广华文学习委员会

COMMITTEE TO PROMOTE
CHINESE LANGUAGE LEARNING

尊敬的校长及母语部主任：

诚邀参加 2020 年 “新空下” 全国学生新谣创作比赛

为了延续与传承华族文化，激起新一代的新加坡学生对新谣与华文的热情，并提供学生一个交流切磋的平台，由推广华文学习委员会主办，裕廊先驱初级学院、弹唱人制作室和《联合早报》联办的 2020 年 “新空下” 全国学生新谣创作比赛即将展开，现正式邀请学生参赛。

今年的创作比赛分两大组别：创作组（公开）和创作组（创意），此外也新增“歌曲填词”项目。比赛将开放给以下学生参加：

比赛	参赛资格
创作组（公开）	在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院和本地六所自治大学的学生
创作组（创意）	
歌曲填词	

注：

1. 为鼓励在籍大学生继续使用华文华语，今年的比赛也特别开放给本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生参赛。
2. 参加比赛的同学若以个人名义参赛，必须是新加坡公民或新加坡永久居民；若是以小组形式参赛，必须有一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 所有的参赛者都将获得参赛证书。

比赛奖励如下：

奖项	创作（公开）	创作（创意）	歌曲填词
冠军	奖金 1500 元 一对 2021 年新谣演唱 会入门票	奖金 1500 元 一对 2021 年新谣演唱 会入门票	奖金 500 元 一对 2021 年新谣演唱 会入门票
亚军	奖金 1000 元	奖金 1000 元	
季军	奖金 600 元	奖金 600 元	
优胜奖	奖金 300 元（两组共八份）		奖金 300 元（四份）

奖金总价值高达\$10,300。所有奖项得主都将获颁奖状。

兹随函附奉“新空下”全国学生新谣创作比赛的章程。

请通过以下电子表格链接报名。若有任何疑问，可联络林素慧老师 (Mrs Tan-Lim Soh Whee: tan-lim_soh_whee@moe.edu.sg) 和林依桦老师 (Ms Lim Yi Hua: lim_yi_hua@moe.edu.sg)。

比赛	电子表格链接	截止日期
创作（公开）	http://tinyurl.com/xinkongxia2020-open	6月29日
创作（创意）	http://tinyurl.com/xinkongxia2020-creative	
歌曲填词	http://tinyurl.com/xinkongxia2020-lyrics	

伫候佳音。谢谢！

顺祝 台安

林美君 博士
推广华文学习委员会秘书长 敬启

附件：比赛章程及规则



附件

教育部推广华文学习委员会主办，裕廊先驱初级学院、弹唱人制作室和《联合早报》联办：

2020 年 “新空下” 全国学生新谣创作比赛 章程及规则

1. 宗旨：延续与传承华族文化，激起新一代新加坡学生对新谣与华文的热情，并提供学生一个交流切磋的平台。

2. 主办方：推广华文学习委员会

联办方：裕廊先驱初级学院、弹唱人制作室和《联合早报》。

3. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院学生、本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生参赛。

参赛者可同时报名不同组别的比赛。

参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。主办方有权取消不符合参赛资格的学生参赛，参赛者务必严格遵守规则。

4. 报名方式：参赛者须于截止日期前呈交比赛的电子报名表格，详情请见网站：

<http://www.cpc11.sg> 或 www.zaobao.com.sg/special/report/singapore/xin-kong-xia

5. 报名开放日期：27-04-2020

截止日期：29-06-2020

6. 所有入围决赛的学生须配合媒体宣传采访。主办方有权使用学生的照片和视频进行宣传。

7. 评审团：本地知名音乐人；评审团的裁决，将是最后的决定。

8. 比赛章程、比赛规则未尽善处，主办方有权修改。

创作组（公开）

1. 参赛人数：可独自报名参赛，也可几人合作，但以 6 人 为限。

2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院和本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生。参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。

3. 成功入选的优秀作品，主办方将于 7 月 27 日 以电邮方式通知参赛者。

4. 成功入选的作品也将会由专业音乐人进行编曲，并从 8 月 29 日开始，通过电邮方式发给参赛者。
5. 参赛者在收到编好曲子的作品后，演唱整首歌曲，于 10 月 19 日之前寄至主办方所提供的链接，以录音方式进行比赛。演唱歌曲的歌手必须是在籍学生。
6. 创作组（公开）比赛规则如下：
 - 参赛作品长度不得超过 5 分钟。
 - 作品必须是原创歌曲，被主办方认定为抄袭的作品将被取消资格。
 - 参赛作品如果发生任何法律纠纷，一律由参赛者自行负责。
 - 任何有合约的作品、已公开发表的作品以及在其他比赛中的获奖作品均不得参赛。
 - 创作歌曲的内容不得涉及政治、社会、语言、宗教、种族等不当的描述。如有违者，主办方有权取消参赛资格。
 - 参赛者必须签署作品版权授权书。所有入选的作品的词曲版权将归属推广华文学习委员会。（16 岁以下由家长代签）
 - 参赛者提交报名表格后，主办方会发另一个链接让参赛者上载作品。作品必须是完整演唱的录音，并且提交乐谱（五线谱或简谱皆可）和歌词。截止日期为 2020 年 6 月 29 日。
 - 创作歌曲评分准则（评审有最后裁定权）：

比赛	评分标准			
创作组 (公开)	旋律 (30%)	歌词 (30%)	词曲配搭 (20%)	创意 (20%)

创作组（创意）

1. 参赛人数：可独自报名参赛，也可几人合作，但以 6 人为限。
2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院和本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生。参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 成功入选的优秀作品，主办方将于 7 月 27 日以电邮方式通知参赛者。

4. 成功入选的作品也将会由专业音乐人进行编曲，并从 8 月 29 日开始，通过电邮方式发给参赛者。
5. 参赛者在收到编好曲子的作品后，演唱整首歌曲，于 10 月 19 日之前寄至主办方所提供的链接，以录音方式进行比赛。演唱歌曲的歌手必须是在籍学生。
6. 创作（创意）比赛规则如下：
 - 参赛作品长度不得超过 5 分钟。
 - 比赛作品必须选自现行中学华文课本或‘0’水准华文文学课程或‘A’水准H2华文与文学课程的指定文本，进行改编，表演形式不拘（如 Hip Hop/Rap/R&B 或其他形式）。歌词内容必须紧扣课文或文本的主题。
 - 参赛者可到 <http://www.cpell.sg/xinkongxia> 参考《新空下合辑》里创作组（创意）的歌曲为样例。
 - 参赛作品如果发生任何法律纠纷，一律由参赛者自行负责。
 - 任何有合约的作品、已公开发表的作品以及在其他比赛中的获奖作品均不得参赛。
 - 创作歌曲的内容不得涉及政治、社会、语言、宗教、种族等不当的描述。如有违者，主办方有权取消参赛资格。
 - 参赛者必须签署作品版权授权书。所有入选的作品的词曲版权将归属推广华文学习委员会。（16 岁以下由家长代签）
 - 参赛者提交报名表格后，主办方会发另一个链接让参赛者上载作品。作品必须是完整演唱的录音，并且提交乐谱（五线谱或简谱皆可）和歌词。截止日期为 2020 年 6 月 29 日。提交作品时也必须注明课本取材来源。
 - 创作歌曲评分准则（评审有最后裁定权）：

比赛	评分标准		
创作组 (创意)	旋律/结构 (30%)	歌曲表达 (30%)	创意 (40%)

歌曲填词

1. 参赛人数：可独自报名参赛，也可几人合作，但以 6 人为限。

2. 参赛者资格：在籍中学、初院、高中、工艺教育学院、理工学院和本地六所自治大学（NUS、NTU、SMU、SUTD、SUSS、SIT）的学生。参赛的组员当中，必须有至少一半的参赛者（50%）是新加坡公民或永久居民。
3. 参赛者提交报名表格后，主办方会发另一个链接让参赛者上载词句。**截止日期为 2020 年 6 月 29 日。**
4. 最终通过专业评委遴选出来的优秀作品，主办方将于 **7 月 27 日以电邮方式通知参赛者。**
5. 歌曲填词比赛规则如下：

- 创作方向：

- 歌词的指定主题是“新空下”。学生们可以以年轻学子热爱生活，拥抱音乐，对未来充满理想憧憬，写下青春活力的篇章为方向，填上词句。学生们可以到 www.zaobao.com.sg/special/report/singapore/xin-kong-xia 了解更多有关新空下和新谣的内容。
- 比赛所提供的曲子是首充满活力节奏，跳跃有劲的旋律，曲子由新加坡知名音乐人黎沸挥老师所谱写，象征着“新空下”全国学生新谣音乐节的无限热忱与开阔的前进精神。

- 参赛者可到以下网址下载曲子和五线谱：<http://www.cpc11.sg> 或 www.zaobao.com.sg/special/report/singapore/xin-kong-xia
- 参赛作品如果发生任何法律纠纷，一律由参赛者自行负责。
- 任何有合约的作品、已公开发表的作品以及在其他比赛中的获奖作品均不得参赛。
- 歌词的内容不得涉及政治、社会、语言、宗教、种族等不当的描述。如有违者，主办方有权取消参赛资格。
- 参赛者必须签署歌词版权授权书。所有入选的作品的歌词版权将归属推广华文学习委员会。（16 岁以下由家长代签）
- 歌曲填词评分准则（评审有最后裁定权）：

比赛	评分考量		
歌曲填词	主题与内容 (40%)	文采与创意 (30%)	词与曲的融合度 (30%)