



推广华文学习委员会
COMMITTEE TO PROMOTE
CHINESE LANGUAGE LEARNING

中学华文课外读物参考书目（2020-2021）

师长辅导

序号	书名	作者 / 编者	出版社	内容简介	适合年段 推介原因/备注
1	苍岩露营记	（新加坡）买咯冰	Mainland Press Pte Ltd	从现代的露营地穿越到古代的苍岩山，一场属于本地中学生的奇幻旅程！ 一群中学生在五天四夜的校外露营中，竟然穿越回到了明代的一个武林门派，住了下来并拜掌门人为师和门派师徒相处的这段日子，他们相互之间有些碰撞，甚至闹了很多笑话，而这一切也成为了他们生命中最精彩的一部份，在最后带回自己生活的世界。这是一本本地青少年穿越小说。	中学低年级 -为求贴近现实和日常，故事有节制地融入一些本地词和新式英语（Singlish）如 Auntie, Kiasu, remedial 等。 -师长辅导。
2	莫里（第二届“青铜葵花儿童小说奖”奖项之“银葵花奖”获奖作品）	（新加坡）陈帅	天天出版社有限责任公司	莫里是一个有点儿不一样的男生，他聪明、温和、文静，喜欢画画，喜欢吃印度泡饼；卡琪是一个有点儿不一样的女生，她大胆、开朗、活泼，喜欢运动，但不喜欢穿裙子。莫里和卡琪是同班同学、是邻居，也是最好的朋友。有一天，莫里摔倒了，住进了医院。随后，莫里出入医院的次数越来越多。卡琪不明白为什么大人们都不肯告诉她莫里到底得了什么病，但卡琪决定用自己的方式为莫里做些什么，因为她是莫里最好的朋友。 陈帅著的《莫里/青铜葵花获奖作品》用平易读的语言塑造出丰满的人物形象、刻画出生层次丰富的人物性格、描摹出细腻的人物内心世界与情感。	中学低年级 -作者陈帅为新加坡人，也有中国背景，故本书兼容了新中两地的文化，突出人和人之间心灵的美好。加上本书为获奖儿童小说，里面也突出多元文化，值得一读。 -师长辅导。

3	大侦探福尔摩斯之《逃狱大追捕》	(香港) 厉河	湖北教育出版社	著名骗徒马奇仅剩一年便可出狱，却在一个风雪之夜越狱出逃。面对固若金汤的牢房，6米高的围墙，他究竟如何金蝉脱壳？几团碎布和一块薄饼是仅有的线索，大侦探神勇一一破解。随后展开雪山 大追捕，马奇却现身在一个让人意想不到的地方！	中学低年级 <i>经典的侦探故事，用新颖的排版形式处理，应该能吸引一些学生。</i>
4	这就是十二生肖	任大星 主编	少年儿童出版社	十二生肖是中国一种特别的纪年传统。每个人在生下来的时候都被赋予了一个动物生肖，并与其一生为伴。每个小朋友都想瞭解自己生肖的特点，家长也很希望告诉小朋友相关的生肖知识。本书正可以满足孩子和大人这一愿望。 这是一本文学和科学交相辉映的科普图画书。这里有好玩、详细的生肖由来故事和民间习俗；也有名作家和名画家共同谱写的生肖科学童话，还有丰富科学的生肖动物科普知识；以及好玩好看的互动游戏，让每个阅读的学生都能找到、瞭解自己的生肖朋友。十二生肖来啦……还等什么呢？	中学低年级 <i>-这本书的编者颇有想法——书通过绘本、新颖的故事，及结合科学等，以趣味的方式介绍华族文化。例如人类和老鼠99%基因相似，以及牛郎织女、《西游记》白龙马和美猴王的故事，甚至恐龙等内容都纳入其内。</i>
5	听幾米唱歌（新版）	幾米	台海出版社	幾米早期的图文，有一种惬意。他抓到几个童话式的小小灵感，就能发展出新鲜有趣的对话，以及令人莞尔又惊喜的画面。 《听幾米唱歌》是后来幾米笔下许多“固定班底”的孕育之地，他在这两本书中画了许多动物，毛毛兔、猫咪、大象……还有出场多次的小猪。借着森林里小动物的唱游嬉戏，传达他的都市生活感想。我们可以从这里回溯幾米这些可爱的角色开始登场的样子，看看它们在森林里玩什么游戏，如何启发了幾米日后创作的丰沛能量。你听，小动物们正在森林里即兴演奏呢！	中学低年级 <i>-几米的绘本既有童趣，也蕴含深刻的思考，是学生进入华文阅读世界一道方便之门。</i>

6	我是你的眼	(法) 帕斯卡·鲁特	漓江出版社	<p>法国帕斯卡·鲁特《爷爷一定要离婚》外的另一经典 青少年作品。我是你的眼，正如你是我的眼，点亮彼此心灵的爱与梦想。这是部描写法国校园生活的 小说。13 岁的主人公维克多在学校常常因为无知和 学习成绩差而受到同学们的嘲笑，但他敏感机灵，不但组建了自己的小乐队，和父亲分享着对汽车知识的爱好，还拥有擅长国际象棋的天才同学哈依沙 姆的友谊。有一天，维克多在放学路上遇见了同班同学玛丽，他的人生开始变得不同。作为学霸的玛 丽帮他补习功课，两人之间逐渐形成了默契和信 任，玛丽告诉了维克多一个秘密：自己得了视网膜 脱落，正在丧失视觉功能。这是一部可以吸引读者一口气读完而又回味无穷的温暖系青春小说，情节看似简单，实则耐人寻味，叙事包含了多重维度，关于父子之爱、师生间的信任、朋友之间的理解，关于音乐、文学、数学与象棋，以及重要的，关于青春期的教育与成长。</p>	<p>中学高年级</p> <p>-本书触及一些人在成长中经历的重要课题，并让读者目睹身在法国的主人公如何自处——被嘲笑、与学霸的交流、青春、秘密和残缺等。故事背后相关的课题都有各种立场和思考，对正在建立自我认同的中学生，具正向意义。</p> <p>-师长辅导。</p>
7	忠犬八公 (荣获 2016 年德国国际青少年图书馆白乌鸦奖)	(西) 路易斯·普拉茨	广西师范大学出版社	<p>美国诗人，动物爱好者。凭借《忠犬八公》获得美国最佳教育童书奖。本书同样拍成电影，有各国文字版本的青少年小说。为了一份爱等十年，对于狗狗来说已尽一生。这是一个非常感人的真实故事， 讲述一名大学教授收养了一只小秋田犬，取名“八公”。之后的每天，八公早上将教授送到车站，傍晚等待教授一起回家。不幸的是，教授因病辞世，再 也没有回到车站，然而八公在之后的 10 年时间里依 然每天按时在车站等待，直到最后死去。后人在八公去世后在他天天坐的花池边给他立了个雕像，直到现在他依然在那里坐着等他的主人回来。</p>	<p>中学低年级</p> <p>-体现不同生命体的关系，其中探讨了陪伴和生死。</p> <p>-能吸引爱动物的读者阅读。</p> <p>-师长辅导。</p>

8	解忧杂货店	(日)东野圭吾	南海出版公司	<p>原著小说已经拍成电影。现代人内心流失的东西，这家杂货店能帮你找回——僻静的街道旁有一家杂货店，只要写下烦恼投进卷帘门的投信口，第二天就会在店后的牛奶箱里得到 回答。因男友身患绝症，年轻女孩静子在爱情与梦想间徘徊；克郎为了音乐梦想离家漂泊，却在现实中寸步难行；少年浩介面临家庭巨变，挣扎在亲情 与未来的迷茫中.....</p> <p>他们将困惑写成信投进杂货店，随即奇妙的事情竟不断发生。</p>	<p>中学高年级</p> <p>-东野圭吾在日本和华文世界都很受欢迎，许多台湾、大陆的书局都专柜列出其书，多部著作拍成电影，包括这部。</p> <p>-全书结构巧妙，套中有套，而且是东野氏写的最温馨的一部。</p> <p>-师长辅导</p>
9	活着	余华	作家出版社	<p>《活着》是一部充满血泪的小说。余华通过一位中国农民的苦难生活，讲述了人如何去承受巨大的苦 难；讲述了眼泪的丰富和宽广；讲述了人是为了活 着本身而活着…… 《活着》这部小说荣获意大利格林扎纳·卡佛文学奖最高奖项(1998年)，台湾《中国时报》10本好书奖(1994年)，香港“博益” 15本好书奖(1990年)；并入选香港《亚洲周刊》 评选的“20世纪中文小说百年百强”；入选中国 百位批评家和文学编辑评选的“九十年代最有影响 的10部作品”。</p>	<p>中学高年级</p> <p>-余华是中国当代最重要的作家之一。小说属经典著作，曾拍成电影，记录了中国那个苦难而荒谬的年代。</p> <p>-文字并不艰深，却充满创造力，可作为修读文学学生的课下读物。</p> <p>-师长辅导。</p>
10	天长地久：给美君的信	龙应台	湖南文艺出版社	<p>美君来自浙江。她二十岁爱上的男子，来自湖南。</p> <p>他们走过的路，是万里江山，满目烟尘；怀着“温情与敬意”，我感恩他们的江山、他们的 烟尘，给了我天大地大、气象万千的一座教室，上生命的课。</p> <p>人生里有些事，就是不能蹉跎..... 禁语行禅时龙应台瞬间决定： 放下一切，回乡陪伴失智的母亲，开始写信。</p>	<p>中学高年级</p> <p>-书中散文集理性和感性，文句优美，适合高华和华文快捷的学生。</p> <p>-触及一些亲情、国家民族文化地缘的议题，可打开读者的视野。</p> <p>-师长辅导。</p>

11	不爱读书不是你的错	几米	九州	<p>街上的书店渐渐没有人去注意它了，以往爱到书店里面晃荡的人们，越来越少出现了。热爱阅读的书店老板，让他的小孩召集以往爱在书店晃荡的朋友们一起讨论，到底大家还爱去书店看书买书吗？</p> <p>书店老板准备了许多他热爱关于阅读的名言，期待大家可以跟他一样感受到读书的美好，小朋友们却不一定这么认为，于是展开了一场穿梭古今的读书或不读书的理由大乱斗。</p>	<p>中学低-高年级</p> <p>-几米的绘本，值得支持。</p>
12	小王子-新加坡学生读本新版	圣修伯里	玲子传媒	<p>本书是根据新加坡学生的阅读水平和学习需要而重新编排和修订的简易版《小王子》。除了重新绘制精美的插图，新加坡学生版特别加入了故事导读和读后想一想，这些辅助内容将引导新加坡青少年思考、理解，帮助他们进入经典名著的世界，除了提高阅读兴趣，也加强语文水平。</p>	<p>中学低年级</p> <p>-经典著作，有童趣，也有人生、爱情、生活的思考。</p> <p>-师长辅导。</p>
13	沉睡天使	艾禺	玲子传媒	<p>继《不见了的蓝色气球》的后续故事。少年小说《沉睡天使》，让我们知道，有些事情一直藏在心里，以为自己忘记了，其实却永远存在。潘朵拉收到了一个神秘的游戏邀请，重回旧地，与明珠、子豪和志伟再见面。三人在成长中都面对了自己的问题，心结解不开；而潘朵拉，自以为没有心结的人却隐隐约约感受到某种情感的存在。离奇、神秘的事件接踵发生，他们在一间充满神秘的民宿里，无意间进入了一个封闭的房间，于是展开了一场密室逃脱游戏……他们能逃得出密室吗？他们的心结能否解开？沉睡天使能不能醒过来？到底是谁安排了一场这样的游戏？谜底等待你来揭晓！这是个充满悬疑的推理故事。</p>	<p>中学低年级</p> <p>-喜欢看悬疑推理类型故事的读者可以考虑阅读此书。</p> <p>-师长辅导。</p>

14	品味生活的感动-尤今励志小品	尤今	玲子传媒	尤今励志小品选编，素材汲取自日常生活和旅途见闻，让大家细细品尝人生甜酸苦辣的各种滋味。对尤今来说，大理石中藏着一个巨人，同样的，文字里也藏着一个巨人。把生活的种种感悟化为蕴含思想亮光的文字，牵动他人的心弦、影响他人的价值观。	中学低年级 -尤今散文自有适合学生阅读和写作参照之处。这是出版社根据主题编选出来的一个选本。 -师长辅导。
15	聆听心灵的声音-尤今励志小品	尤今	玲子传媒	尤今将亲情、友情、爱情、旅情融合为一炉，让大家静静聆听发自心灵的声音，感受人间的温情。尤今在吸纳了生活海洋里的点点滴滴后，细细反刍、消化、慢慢转化、提升，最后，结出了一颗一颗光可鉴人的“文字珍珠”，呈献给年轻的读者。	中学低年级 -尤今散文自有适合学生阅读和写作参照之处。这是出版社根据主题编选出来的一个选本。
16	体会世事的缤纷-尤今励志小品	尤今	玲子传媒	尤今将喜怒哀乐的寻常小事化为耐人咀嚼的无言教诲，让大家体会生命的缤纷多彩。语言是作品斑斓的底色，也是凸显作家文风的旗帜。斐然的文采，不但能使方块字变魔术似地焕发出动人的光彩，而且，还能发挥扭转乾坤的影响力。	中学低年级 -尤今散文自有学生适合阅读和写作参照之处。这是出版社根据主题编选出来的一个选本。
17	刀子会说话	尤今	玲子传媒	《刀子会说话》一书所收录的袖珍小品，最短者 300 来字，最长者 600 余字。本书总共收录了 80 则袖珍小品，分为四辑。第一辑《释放缤纷》，抒写 23 则生活的小故事。第二辑《旅者境界》，畅述 20 则旅行的故事。第三辑《饕餮味蕾》，通过了 18 则有关饮食的趣味故事，道出蕴藏在袅袅炊烟里的人生哲理。第四辑《有情世界》，记述 19 则有关动物与植物的趣闻。	中学高年级 -尤今散文自有学生适合阅读和写作参照之处。这是出版社根据主题编选出来的一个选本。 -师长辅导。

18	退刀记	希尼尔	玲子传媒	希尼尔是新加坡文化奖得主（文学）、前新加坡作家协会主席，擅写微型小说和诗。书收录希尼尔微型小说 50 篇，作品反映了急速变迁的社会面貌以及生活在这土地上广大民众的心灵 触动与互动，同时也表达了作者对成长于这个岛屿的关怀与反思。其中，《退刀记》是享誉国内外的作品，中国读者自发为小说制作的动画视频流传网络。	中学高年级 - 新加坡在世界华文微型小说界占一席之地，希尼尔是代表作家之一。他善于用创新手法把原本不相干的形式和批判性的内容结合在一起。 - 适合高级华文和修读文学学生。师长辅导。
19	悦读与品读-新加坡学生文学读本	诸家	玲子传媒	中学华文文学读本，共收录五篇短篇、微型小说以及八首诗歌。为了让学生有更广泛的涉猎，收录的作品涵盖不同时期、不同地域。本地作品方面，有小寒的短篇小说《回不去的候车站》，诗歌方面则有林得楠的《彩窗》和杜南发的《传灯》。	中学高年级 - 可作为文学入门书，及预备学生中三选修华文文学的读物。 - 师长辅导
20	放逐与追逐-新加坡学生文学读本	谢裕民	玲子传媒	中学华文文学小说读本，以主角福良的成长和爱情为主线，带出他身边每一个人物或自我放逐或被社会环境放逐的故事，以及他们庄严可敬的追求。小说中的人物有不同的成长背景，但不论是什么背景，他们都不能幸免地或自我放逐，或被社会环境放逐；在放逐中，他们却又努力不懈地追求各自的理想。	中学高年级 - 新加坡文学奖获奖小说，目前为华文文学课本。高华学生也可把这本小说当休闲阅读。 - 对新加坡独立后的文化、阶级、族群皆有反思。师长辅导。
21	沙漠里的故事	尤今	玲子传媒	《沙漠里的故事》总共收录了 8 篇以沙特阿拉伯为背景的写实小说，是尤今利用旅居沙特阿拉伯一年 余的宝贵经验，从现实生活中汲取素材而写成的，读者可以从中窥见这个神秘国家的独特风情。这些高潮迭起的故事，让你在泪中微笑，也让你在笑中流泪。	中学高年级 - 尤今这部带异域色彩的小说辑值得一读。 - 师长辅导。

22	新世纪东南亚华文微型小说精选	诸家（东南亚）	浙江工商大学出版社	<p>东南亚七国的微型小说尽收录于这本 2019 年出版的选集。全书厚达 291 页，每位作家约 1-2 篇作品入选，每篇微型小说约 2-3 页。作品后还附专人撰写的作品赏析，提供阅读指导。从创作主题来看，既有描摹华文式微现状的，也有批判社会不合理现象的；既有剖析情感伦理和阐发人生哲理的，也有反思战争危害和生态环境被破坏的。这些作品，展示了东南亚各区的社会风情和人生百态。</p>	<p>中学高年级 -含东南亚各地如马华、印华、菲华、泰华等作家的作品，可让本地下一代认识与了解和我们关系最密切的东南亚国家人们的生活习惯、文化习俗、社会风貌，而文学作品提供了了解我们近邻的一道窗口。 -适合高级华文和修读文学的学生（非指定文本拓展阅读）。 -师长辅导。</p>
23	新世纪东南亚华文闪小说精选	诸家（东南亚）	浙江工商大学出版社	<p>闪小说短小精悍，具文学趣味，是新时代的阅读选择。选集收录了包括新马泰印尼等东南亚八国 43 位作家的 309 篇闪小说，作品后还附专人写的作品赏析，提供读者阅读指导。从作品类型来看，既有写实型的，也有讽刺型的；既有幽默型的，也有寓言型的。从创作主题来看，既有描摹华文式微现状的，也有批判社会不合理现象的；既有剖析情感伦理和阐发人生哲理的，也有反思战争危害和生态环境被破坏的。这些作品，展示了东南亚各区的社会风情和人生百态。</p>	<p>中学低年级/高年级 -含东南亚各地如马华、印华、菲华、泰华等作家的作品，可让本地下一代认识与了解和我们关系最密切的东南亚国家人们的生活习惯、文化习俗、社会风貌，而文学作品提供了了解我们近邻的一道窗口。 -适合快捷、高级华文和修读文学的学生（非指定文本拓展阅读）。 -师长辅导。</p>

24	新世纪东南亚华文诗歌精选	诸家（东南亚）	浙江工商大学出版社	全书收录东南亚 10 国诗人诗歌，每名作者一首，书厚 418 页。作品后还附专人撰写的作品赏析，提供读者阅读指导。	<p>中学高年级</p> <p><i>-含东南亚各地如马华、印华、菲华、泰华等作家的作品，可让本地下一代认识与了解和我们关系最密切的东南亚国家人们的生活习惯、文化习俗、社会风貌，而文学作品提供了了解我们近邻的一道窗口。</i></p> <p><i>-适合高级华文和修读文学的学生（非指定文本拓展阅读）。</i></p> <p><i>-师长辅导。</i></p>
25	新世纪东南亚华文小诗精选	诸家（东南亚）	浙江工商大学出版社	小诗自有其魅力，几行之间，就描写了一个境界，一般人也较容易阅读。书收集了东南亚 9 国代表诗人的数百首短诗，每名作者约两首，作品后还附专人写的作品赏析，提供阅读指导。	<p>中学低年级/高年级</p> <p><i>-含东南亚各地如马华、印华、菲华、泰华等作家的作品，可让本地下一代认识与了解和我们关系最密切的东南亚国家人们的生活习惯、文化习俗、社会风貌，而文学作品提供了了解我们近邻的一道窗口。</i></p> <p><i>-适合快捷、高级华文和修读文学的学生（非指定文本拓展阅读）。</i></p> <p><i>-师长辅导。</i></p>

26	2019年《文字现象》	诸家	联合早报	游俊豪主编。《文艺城》是新加坡华文报章唯一的文艺副刊。这部2020年出版的年度选集集结了2019年《联合早报·文艺城》的约50篇精彩作品。选集分类特别，除了收录不同文类的文学作品外，也有一个关于新华文学的文学评论专辑。这是了解新加坡文学风格走向，观察文学趋势和现象的窗口。全书厚达336页。 https://zshop.zaobao.sg/products/2019-1	中学高年级 -适合高级华文和修读文学的学生。 -师长辅导。
27	新马文学高铁之微型小说	诸家（新马）	新加坡作家协会	本书收纳的作品创作年限是跨世纪后至近期，新马两国的编委会各甄选了20位作者的微型小说，40位作者的作品总共近百篇。作品着重对生活题材的扣紧，反映社会现状，同时注重技巧并具有本土色彩。	中学高年级 -适合高级华文和修读文学的学生。 -师长辅导。

*故事分级仅供参考。教师可根据学生的程度和学习进展选择适合学生阅读的书籍。

*书目主要由以下的出版社和书局联合提供。

出版社/书局	联络人	电邮	电话
玲子传媒 Lingzi Media Pte Ltd	林得楠 Denon Lim	denon@lingzi.com.sg	62935677
友谊企业有限公司 Maha Yu Yi Pte Ltd	宋恩玲 Sung Yuen Ling	sungyl@yuyi.com.sg	63365222
友联书局私人有限公司 Union Book Co Pte Ltd	叶家维 Yap Chia Wei	chiawei@unionbook.com.sg	63380696
名创教育出版社 Marshall Cavendish Education	刘峻碣 Bryan Low	bryanlow@mceducation.com	62139438